

CV

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

1979 – Belo Horizonte MG – Individual, no Mandala Escritório de Arte
1980 – Ouro Preto MG – Individual, na Galeria de Arte Faop
1987 – Rio de Janeiro RJ – Individual, na Funarte. Galeria Macunaíma
1990 – Belo Horizonte MG – Thais Helt: litografias, na Galeria da Ex-Libris
1991 – Belo Horizonte MG – Thais Helt: litografias, na Galeria Hortelã
1994 – Belo Horizonte MG – Thais Helt: litografias, na Kolams Galeria de Arte

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

1970 – Belo Horizonte MG – Objeto e Participação, no Palácio das Artes
1970 – São Paulo SP – Pré-Bienal de São Paulo, no Fundação Bienal
1971 – São Paulo SP – 11º Bienal Internacional de São Paulo, no Fundação Bienal
1972 – Belo Horizonte MG – 4º Salão de Arte Universitária UFMG
1972 – Campinas SP – 8º Salão de Arte Contemporânea de Campinas, no MAC/Campinas – referência especial
1973 – Belo Horizonte MG – 5º Salão Nacional de Arte Contemporânea, no MAP
1973 – São Paulo SP – Expo-Projeção 73, no Espaço Grife
1974 – Belo Horizonte MG – 5º Salão de Arte Universitária UFMG, na Reitoria da UFMG
1975 – Belo Horizonte MG – Elas por Elas, no Palácio das Artes
1976 – São Paulo SP – Bienal Nacional 76, no Fundação Bienal
1977 – São Paulo SP – 14ª Bienal Internacional de São Paulo, na Fundação Bienal
1978 – Belo Horizonte MG – 1ª Exposição da Casa Litográfica
1978 – Rio de Janeiro RJ – 1º Salão Nacional de Artes Plásticas, no MNBA
1978 – Vitória ES – 3º Salão Universitário de Artes Plásticas
1979 – Belo Horizonte MG – 2ª Mostra Anual da Casa Litográfica
1979 – Belo Horizonte MG – 4º Salão Nello Nuno, no Palácio das Artes
1979 – Rio de Janeiro RJ – 2º Salão Nacional de Artes Plásticas, no MAM/RJ
1980 – Belo Horizonte MG – 3ª Mostra Anual da Casa Litográfica
1980 – Belo Horizonte MG – Artistas Brasileiros, na Galeria Gesto Gráfico
1980 – Belo Horizonte MG – 7º Salão Global de Inverno
1980 – Viçosa MG – Exposição de Litografias, na UFV
1981 – Belo Horizonte MG – Coletiva da Casa Litográfica, na Galeria Euca-
texpo
1981 – Recife PE – 34º Salão de Artes de Pernambuco
1981 – San Juan (Porto Rico) – 5ª Bienal de San Juan del Grabado latino-a-
mericano y del Caribe
1981 – Uberlândia MG – Coletiva de Litografia, na Arqtis Galeria
1983 – Montes Claros MG – Quatro Artistas, na Galeria do Centro Cultural de Montes Claros
1983 – San Juan (Porto Rico) – 6ª Bienal de San Juan del Grabado latino-a-
mericano y del Caribe
1983 – Taipé (Taiwan) – International Biennial Print Exhibition, no Taipei Fine Arts Museum
1984 – Belo Horizonte MG – 1º Salão de Artes Visuais da Fundação Clóvis Salgado, na Fundação Clóvis Salgado. Palácio das Artes
1984 – Goiânia GO – Salão Nacional de Artes Plásticas de Goiânia
1984 – São João Del Rei MG – As Quatro Técnicas da Gravura, no Museu de São João Del Rei
1985 – Belo Horizonte MG – 17º Salão Nacional de Arte, no MAP
1985 – Belo Horizonte MG – Gravuras – Paulo Pardini e Thais Helt, na Gesto Gráfico
1985 – Belo Horizonte MG – Litografias, na Galeria de Arte IAB
1985 – Ribeirão Preto SP – Salão de Artes de Ribeirão Preto
1986 – Belo Horizonte MG – 18º Salão Nacional de Arte, no MAP
1986 – Belo Horizonte MG – 9º Salão Nacional de Artes Plásticas: sudeste, no Fundação Clóvis Salgado. Palácio das Artes
1986 – Brasília DF – 4 Gravadoras Mineiras, na Galeria Itaú Cultural
1986 – Santa Fé (Estados Unidos) – Brazilian Contemporary Prints, na Gal-

lery of the Saint John’s College
1987 – Belo Horizonte MG – A Gravura em Minas, no MAP
1987 – Belo Horizonte MG – Sobre Papel, no Palácio das Artes
1987 – Brasília DF – Casa de Gravura Largo do Ô: desenhos e gravuras, no Espaço Cultural da Embaixada da França
1987 – Porto Alegre RS – 2º Festival de Artes da Cidade de Porto Alegre – Exposição dos Professores
1988 – Vitória ES – Gravuras, na Galeria Itaú Cultural
1992 – Belo Horizonte MG – Confidentes Linhas, na Câmara Municipal de Belo Horizonte
1994 – Belo Horizonte MG – Guignard: 50 anos de uma escola de arte, na Galeria Vidyã
1997 – Belo Horizonte MG – Prospecções: arte nos anos 80 e 90, no Palácio das Artes
1999 – Belo Horizonte MG – 10ª Mostra do Gabinete de Arte , na Prefeitura Municipal de Belo Horizonte
1999 – Belo Horizonte MG – Coletiva de Inauguração do Espaço Cultural da Procuradoria do Estado de Minas Gerais
1999 – Vitória ES – 1ª Mostra Internacional de Mini Gravura – Vitória 2000, no Maes
2000 – Belo Horizonte MG – Presente de Reis, na Kolams Galeria de Arte
2000 – Belo Horizonte MG – Belo Horizonte-Leiria: um encontro de culturas, na Fundação Clóvis Salgado – Companhia de Dança de Minas Gerais
2000 – Leiria (Portugal) – Belo Horizonte-Leiria: um encontro de culturas, na Galeria 57 – Arte Contemporânea
2000 – Juiz de Fora MG – Brasil do Próximo Milênio: a arte em Minas, no Espaço Cultural Bernardo Mascarenhas
2000 – São Paulo SP – Investigações. A Gravura Brasileira, no Itaú Cultural
2001 – Belo Horizonte MG – Do Corpo à Terra: um marco radical na arte brasileira, no Itaú Cultural
2001 – Brasília DF – Investigações. A Gravura Brasileira, no Itaú Cultural
2001 – Nova Lima MG – Allen Roscoe, Amilcar de Castro, Pedro de Castro, Rodrigo de Castro, Thais Helt, no ateliê de Amilcar de Castro
2001 – Penápolis SP – Investigações. A Gravura Brasileira, no Itaú Cultural

PRÊMIOS

1972 – VIII Salão de Campinas, SP.
1973 – Salão Santos Dumont, MG.
1973 – Bolsa de Estudos no Tamarind Institute.
1991 – Albuquerque (novo México) EUA.

SALÕES DE ARTES

1977– XIV Bienal de São Paulo.
1981-83 – V e VI Bienal Latino-Americana, Porto Rico.
1980 – II Salão Nacional do Rio de Janeiro.
1981 – XXXIV Salão de Artes de Pernambuco.

PUBLICAÇÕES

- Lançamento com exposição individual do Circuito Atelier, publicação do livro sobre a obra da artista editora C/Arte.
- A Gravura Brasileira no século XX exposição e edição de livro – Itaú Cultural – São Paulo.
- Exposição coletiva do lançamento do livro BRASILIANART volume 4 – abril de 2004 – Galeria Lemos de Sá – Belo Horizonte.
- Edição de litografias de 16 artistas mineiros para a FIEMG, impresso pela Oficina Cinco, sob a coordenação de Thais Helt – 2004.
- Artista convidada a integrar a exposição A Beautiful Horizon – The Arts of Minas Gerais, Brazil – IDB CulturalCenter – Washington – 2006 sendo sua obra adquirida pelo IDB.
- Possui obras em diversos museus e coleções particulares no Brasil e no exterior.